

# **Przedmiotowy System Oceniania**

## **HISTORIA**

### **Szkoła Podstawowa**

#### ***Zasady pracy na lekcjach historii w klasach IV – VI szkoły podstawowej***

- Na zajęcia lekcyjne uczeń zobowiązany jest przynieść podręcznik, zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń (w terminie wskazanym przez nauczyciela) oraz atlas i inne pomoce w zależności od potrzeb.
- Zeszyt przedmiotowy najlepiej w kratkę, najważniejsze, aby był prowadzony systematycznie. W zeszytach uczeń wykonuje prace domowe, które są sprawdzane na bieżąco lub w momencie sprawdzania zeszytu po zakończeniu ustalonej partii materiału (np. epoki historycznej, działu). Nauczyciel prosi ucznia o zeszyt w trakcie odpowiedzi ustnej. Uczeń zwraca uwagę na błędy ortograficzne, które w pracach domowych obniżają ocenę.
- Zeszyty ćwiczeń sprawdzane są po zakończeniu ustalonej partii materiału.

#### **Formy i częstotliwość sprawdzania wiadomości i umiejętności:**

##### **1. Sprawdzian pisemny:**

- sprawdzian wiadomości z większej partii materiału (epoka, dział itp.),
- zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem,
- poprzedzony powtórzeniem wiadomości,
- uczniowie zobowiązani są do uczestnictwa w sprawdzianie w określonym dniu,
- nieobecność na sprawdzianie może być usprawiedliwiona chorobą ucznia, potwierdzoną przez rodziców
- w przypadku nieobecności na sprawdzianie, uczeń zobowiązany jest do zaliczenia sprawdzianu w terminie uzgodnionym z nauczycielem,
- termin oddania ocenionej pracy do dwóch tygodni,
- uczeń ma prawo do poprawy oceny ze sprawdzianu, która musi odbywać się poza lekcjami historii, w czasie wyznaczonym przez nauczyciela
- na poprawę sprawdzianu wiadomości (z większej partii materiału) uczeń ma dwa tygodnie czasu od momentu oddania sprawdzonych prac, uczeń ma jedną możliwość poprawy danej pracy
- wszystkie oceny ze sprawdzianów i popraw znajdują się w dzienniku i są brane pod uwagę przy wystawianiu oceny z przedmiotu
- w semestrze przewiduje się, co najmniej dwa sprawdziany

##### Kryteria ocen:

- Poprawność merytoryczna
- Dobór argumentów
- Właściwe wykorzystanie tekstów źródłowych
- Poprawność stylistyczna i gramatyczna
- Kulturalne i adekwatne do tematu i formy pracy słownictwo

##### **2. Praca z tekstem źródłowym:**

- umiejętność analizy tekstu źródłowego będzie sprawdzana przez udzielenie odpowiedzi na zadane pytania

##### **3. Krótki sprawdzian:**

- sprawdziany 10 – 15 minutowe niezapowiedziane, podlegają ocenie
- sprawdziany 10 – 15 minutowe zapowiedziane, podlegają ocenie
- zakres ich treści obejmuje materiał z trzech ostatnich lekcji
- kartkówkę można poprawić zgłaszając się do odpowiedzi z bieżącej partii materiału

##### **4. Odpowiedź ustna:**

- obejmuje zakres z trzech ostatnich lekcji
- na ocenę odpowiedzi ustnej składają się:
  - zawartość merytoryczna
  - argumentacja i wyrażanie sądów
  - stosowanie języka historycznego
  - sposób prezentacji

- dodatkowe pytania naprowadzające wpływają na obniżenie oceny
- w semestrze przewiduje się, co najmniej dwie oceny z odpowiedzi
- ocenę z odpowiedzi można poprawić zgłaszając się do odpowiedzi z bieżącej partii materiału

#### **5. Aktywność ucznia na lekcji:**

- za poprawną odpowiedź, której uczeń udzielił podczas lekcji, jest przyznawany plus (+)
- uzyskanie trzech plusów skutkuje wpisaniem do dziennika oceny bardzo dobrej
- szczególna aktywność ucznia może być nagrodzona oceną celującą lub bardzo dobrą
- za pasywną postawę w czasie lekcji uczeń otrzyma minus (-)
- trzy minusy powodują wpisanie do dziennika oceny niedostatecznej
- za odmowę wykonania polecenia nauczyciela uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną

#### **6. Prowadzenie zeszytu:**

- ocenie podlega treść, systematyka i stylistyka notatki
- w semestrze przewiduje się, co najmniej jedną kontrolę zeszytu

#### **7. Zadania domowe:**

- ocenę niedostateczną z pracy domowej lub za jej brak można poprawić uzupełniając zaległości.

#### **8. Praca w grupach:**

Kryteria oceniania:

- sformułowanie celu
- podejmowanie działań do jego realizacji
- umiejętność współpracy w grupie
- stopień zaangażowania w działania grupy

#### **9. Prace dodatkowe:**

- wykorzystanie pozapodręcznikowych źródeł informacji

## KRYTERIA OCENIANIA Z HISTORII W KLASACH IV – VI SZKOŁY PODSTAWOWEJ

### **Ocena celująca**

Uczeń posiada wiedzę historyczną wykraczającą poza podstawy programowe. Zasób wiedzy i umiejętności ucznia świadczy o wyraźnych i sprecyzowanych uzdolnieniach humanistycznych. Uczeń czynnie uczestniczy w lekcjach, prezentuje dociekliwość podczas rozwiązywania problemów historycznych, nie sprawia mu trudności interpretacja tekstów źródłowych, drzewa genealogicznego oraz mapy, starannie i systematycznie wykonuje powierzone mu zadania. Uczeń uczestniczy i osiąga sukcesy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i olimpiadach.

### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń w pełni przyswoił sobie wiadomości objęte podstawą programową, wykazuje zainteresowanie przedmiotem, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i olimpiadach, wykorzystuje różne źródła wiedzy, wiedzę zdobytą na lekcjach historii potrafi skorelować z wiedzą z pokrewnych przedmiotów, aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych, potrafi zinterpretować tekst źródłowy, sprawnie posługuje się mapą starannie wykonuje dodatkowe zadania wykraczające poza podstawowe wymagania programowe.

### **Ocena dobra**

Uczeń ma niewielkie braki w zakresie wiedzy historycznej, poprawnie rozwiązuje zadania o pewnym stopniu trudności oraz zadania wymagające opanowania umiejętności przewidzianych programem (praca z tekstem źródłowym, mapą), wykazuje aktywność na zajęciach lekcyjnych.

### **Ocena dostateczna**

Uczeń wykazuje średnie opanowanie materiału przewidzianego programem, wiedza ucznia jest wrywkowa i fragmentaryczna, nie łączy wydarzeń historycznych w logiczne ciągi, nie potrafi dokonać interpretacji tekstu źródłowego, trudności sprawia mu praca z mapą poprawnie wykonuje zadania przy pomocy nauczyciela, aktywność na lekcji jest sporadyczna.

### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń wykazuje spore braki w wiadomościach objętych programem, wiedza ucznia jest wrywkowa i fragmentaryczna, uczeń nie łączy wydarzeń historycznych w logiczne ciągi, nie potrafi korzystać z mapy. Uczeń jest bierny podczas zajęć lekcyjnych, ale jest w stanie przy znacznej pomocy nauczyciela wykonać proste zadania, wymagające zastosowania podstawowych umiejętności.

### **Ocena niedostateczna**

Uczeń nie opanował materiału przewidzianego w podstawie programowej na ocenę pozytywną. Luki w wiadomościach posiadanych przez ucznia są trudne do uzupełnienia. Uczeń notorycznie nie przygotowuje się do lekcji, nie rozumie i nie potrafi wykonać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela. Uczeń odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki oraz biernością na lekcji.

**Przedmiotowy System Oceniania**  
**HISTORIA**  
**Gimnazjum**

***Zasady pracy na lekcjach historii w gimnazjum***

- Na zajęcia lekcyjne uczeń zobowiązany jest przynosić podręcznik, zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń (w terminie wskazanym przez nauczyciela) oraz atlas i inne pomoce w zależności od potrzeb.
- Zeszyt przedmiotowy najlepiej w kratkę, najważniejsze, aby był prowadzony systematycznie. W zeszytach uczeń wykonuje prace domowe, które są sprawdzane na bieżąco lub w momencie sprawdzania zeszytu po zakończeniu ustalonej partii materiału (np. epoki historycznej, działu). Nauczyciel prosi ucznia o zeszyt w trakcie odpowiedzi ustnej. Uczeń zwraca uwagę na błędy ortograficzne, które w pracach domowych obniżają ocenę.
- Zeszyty ćwiczeń sprawdzane są po zakończeniu ustalonej partii materiału.

**Formy i częstotliwość sprawdzania wiadomości i umiejętności:**

**1. Sprawdzian pisemny:**

- sprawdzian wiadomości z większej partii materiału (epoka, dział itp.),
- zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem,
- poprzedzony powtórzeniem wiadomości,
- uczniowie zobowiązani są do uczestnictwa w sprawdzianie w określonym dniu,
- nieobecność na sprawdzianie może być usprawiedliwiona chorobą ucznia, potwierdzoną przez rodziców
- w przypadku nieobecności na sprawdzianie, uczeń zobowiązany jest do zaliczenia sprawdzianu w terminie uzgodnionym z nauczycielem,
- termin oddania ocenionej pracy do dwóch tygodni,
- uczeń ma prawo do poprawy oceny ze sprawdzianu, która musi odbywać się poza lekcjami historii, w czasie wyznaczonym przez nauczyciela
- na poprawę sprawdzianu wiadomości (z większej partii materiału) uczeń ma dwa tygodnie czasu od momentu oddania sprawdzonych prac, uczeń ma jedną możliwość poprawy danej pracy
- wszystkie oceny ze sprawdzianów i popraw znajdują się w dzienniku i są brane pod uwagę przy wystawianiu oceny z przedmiotu
- w semestrze przewiduje się, co najmniej dwa sprawdziany

**Kryteria ocen:**

- Poprawność merytoryczna
- Dobór argumentów
- Właściwe wykorzystanie tekstów źródłowych
- Poprawność stylistyczna i gramatyczna
- Kulturalne i adekwatne do tematu i formy pracy słownictwo

**2. Praca z tekstem źródłowym:**

- umiejętność analizy tekstu źródłowego będzie sprawdzana przez udzielenie odpowiedzi na zadane pytania

**3. Krótki sprawdzian:**

- sprawdziany 10 – 15 minutowe niezapowiedziane, podlegają ocenie
- sprawdziany 10 – 15 minutowe zapowiedziane, podlegają ocenie
- zakres ich treści obejmuje trzy ostatnie lekcje
- kartkówkę można poprawić zgłaszając się do odpowiedzi z bieżącej partii materiału

**4. Odpowiedź ustna:**

- obejmuje zakres z trzech ostatnich lekcji
- na ocenę odpowiedzi ustnej składają się:
  - zawartość merytoryczna

- argumentacja i wyrażanie sądów
- stosowanie języka historycznego
- sposób prezentacji

- w semestrze przewiduje się, co najmniej dwie oceny z odpowiedzi  
 - ocenę z odpowiedzi można poprawić zgłaszając się do odpowiedzi z bieżącej partii materiału

#### **5. Aktywność ucznia na lekcji:**

- za poprawną odpowiedź, której uczeń udzielił podczas lekcji, jest przyznawany plus (+)  
 - uzyskanie trzech plusów skutkuje wpisaniem do dziennika oceny bardzo dobrej  
 - szczególna aktywność ucznia może być nagrodzona oceną celującą lub bardzo dobrą  
 - za pasywną postawę w czasie lekcji uczeń otrzyma minus (-)  
 - trzy minusy powodują wpisanie do dziennika oceny niedostatecznej  
 - za odmowę wykonania polecenia nauczyciela uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną

#### **6. Prowadzenie zeszytu:**

- ocenie podlega treść, systematyka i stylistyka notatki  
 - w semestrze przewiduje się, co najmniej jedną kontrolę zeszytu

#### **7. Zadania domowe:**

-oceniana jest samodzielna praca, wykorzystanie różnych źródeł informacji  
 -ocenę niedostateczną z pracy domowej lub za jej brak można poprawić uzupełniając zaległości.

#### **8. Praca w grupach:**

Kryteria oceniania:

- sformułowanie celu
- podejmowanie działań do jego realizacji
- umiejętność współpracy w grupie
- stopień zaangażowania w działania grupy

#### **9. Prace dodatkowe:**

-wykorzystanie pozapodręcznikowych źródeł informacji

## KRYTERIA OCENIANIA Z HISTORII W GIMNAZJUM (klasy I – III)

### **Ocena celująca**

Uczeń posiada wiedzę historyczną wykraczającą poza podstawy programowe. Zasób wiedzy i umiejętności ucznia świadczy o wyraźnych i sprecyzowanych uzdolnieniach humanistycznych. Uczeń czynnie uczestniczy w lekcjach, prezentuje dociekliwość podczas rozwiązywania problemów historycznych, nie sprawia mu trudności interpretacja tekstów źródłowych, drzewa genealogicznego oraz mapy, starannie i systematycznie wykonuje powierzone mu zadania. Uczeń uczestniczy i osiąga sukcesy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i olimpiadach.

### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń w pełni przyswoił sobie wiadomości objęte podstawą programową, wykazuje zainteresowanie przedmiotem, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i olimpiadach, wykorzystuje różne źródła wiedzy, wiedzę zdobytą na lekcjach historii potrafi skorelować z wiedzą z pokrewnych przedmiotów, aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych, potrafi zinterpretować tekst źródłowy, sprawnie posługuje się mapą starannie wykonuje dodatkowe zadania wykraczające poza podstawowe wymagania programowe.

### **Ocena dobra**

Uczeń ma niewielkie braki w zakresie wiedzy historycznej, poprawnie rozwiązuje zadania o pewnym stopniu trudności oraz zadania wymagające opanowania umiejętności przewidzianych programem (praca z tekstem źródłowym, mapą), wykazuje aktywność na zajęciach lekcyjnych.

### **Ocena dostateczna**

Uczeń wykazuje średnie opanowanie materiału przewidzianego programem, wiedza ucznia jest wrywkowa i fragmentaryczna, nie łączy wydarzeń historycznych w logiczne ciągi, nie potrafi dokonać interpretacji tekstu źródłowego, trudności sprawia mu praca z mapą poprawnie wykonuje zadania przy pomocy nauczyciela, aktywność na lekcji jest sporadyczna.

### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń wykazuje spore braki w wiadomościach objętych programem, wiedza ucznia jest wrywkowa i fragmentaryczna, uczeń nie łączy wydarzeń historycznych w logiczne ciągi, nie potrafi korzystać z mapy. Uczeń jest bierny podczas zajęć lekcyjnych, ale jest w stanie przy znacznej pomocy nauczyciela wykonać proste zadania, wymagające zastosowania podstawowych umiejętności.

### **Ocena niedostateczna**

Uczeń nie opanował materiału przewidzianego w podstawie programowej na ocenę pozytywną. Luki w wiadomościach posiadanych przez ucznia są trudne do uzupełnienia. Uczeń notorycznie nie przygotowuje się do lekcji, nie rozumie i nie potrafi wykonać prostych zadań nawet przy pomocy nauczyciela. Uczeń odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki oraz biernością na lekcji.

## **Przedmiotowy System Oceniania PLASTYKA**

### ***Zasady pracy na lekcjach plastyki***

- Na zajęcia lekcyjne uczeń zobowiązany jest przynosić podręcznik, notatnik oraz materiały i narzędzia do wykonywania prac plastycznych.

### **Formy sprawdzania wiadomości:**

- Ustna odpowiedź z zakresu historii sztuki oraz z technik artystycznych, zasad kompozycji itp.
- Zastosowanie zdobytej wiedzy w praktyce – umiejętność odróżniania stylów architektury (odpowiedź ustna z wykorzystaniem reprodukcji), wykonywanie prac w poznanych technikach, zastosowanie zasad kompozycji – ocena prac wykonanych podczas zajęć lekcyjnych.
- Ocena szkicownika i innych prac wykonywanych dodatkowo poza zajęciami lekcyjnymi.
- Pisemna – prace domowe;
- Pisemna – sprawdzian (z zakresu historii sztuki), zapowiedziany przez nauczyciela lub sprawdzian niezapowiedziany, obejmuje materiał z trzech ostatnich lekcji
- Oceniana jest również aktywność na lekcji („trzy +” ocena bardzo dobra)
- Ocenie podlega również zaangażowanie podczas zajęć lekcyjnych

### **Możliwości poprawy:**

- Odpowiedź ustną i kartkówkę można poprawić zgłaszając się do odpowiedzi z bieżącej partii materiału.
- Ocenę niedostateczną z pracy domowej lub za brak prac plastycznych można poprawić uzupełniając zaległości (dwa tygodnie na nadrobienie zaległości)
- W przypadku nieobecności ucznia podczas zajęć lekcyjnych uczeń zobowiązany jest nadrobić zaległości w terminie ustalonym przez nauczyciela (w porozumieniu z uczniem).

## KRYTERIA OCENIANIA Z PLASTYKI

### **Ocena celująca**

Uczeń posiada wiedzę z zakresu historii sztuki i teorii technik plastycznych wykraczającą poza podstawy programowe. Zasób wiedzy i umiejętności ucznia świadczy o wyraźnych i sprecyzowanych uzdolnieniach plastycznych szczególnie manualnych. Uczeń jest zawsze przygotowany na zajęcia lekcyjne, samodzielnie wykonuje prace plastyczne wykazując się szczególną wrażliwością i oryginalnością. Uczeń czynnie uczestniczy w lekcjach, prezentuje dociekliwość podczas rozwiązywania problemów technicznych i teoretycznych, nie sprawia mu trudności interpretacja dzieł sztuki, starannie i systematycznie wykonuje powierzone mu zadania. Uczeń angażuje się w przygotowanie dekoracji na uroczystości wewnątrzszkolne. Uczeń uczestniczy i osiąga sukcesy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i olimpiadach.

### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń w pełni przyswoił sobie wiadomości objęte podstawą programową, wykazuje zainteresowanie przedmiotem, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i olimpiadach, wykorzystuje różne źródła wiedzy, wiedzę zdobytą na lekcjach plastyki potrafi skorelować z wiedzą z pokrewnych przedmiotów (historia sztuki), aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych, potrafi zinterpretować dzieła sztuki, starannie wykonuje dodatkowe zadania wykraczające poza podstawowe wymagania programowe. Uczeń jest zawsze przygotowany na zajęcia lekcyjne, samodzielnie wykonuje prace plastyczne wykazując się szczególną wrażliwością i oryginalnością.

### **Ocena dobra**

Uczeń ma niewielkie braki w zakresie wiedzy z historii sztuki i teorii technik plastycznych, poprawnie wykonuje prace plastyczne o pewnym stopniu trudności oraz zadania wymagające opanowania umiejętności przewidzianych programem (interpretacja dzieł sztuki, znajomość technik plastycznych, zasad kompozycji), wykazuje aktywność na zajęciach lekcyjnych, systematycznie przygotowuje się do zajęć.

### **Ocena dostateczna**

Uczeń wykazuje średnie opanowanie materiału przewidzianego programem, wiedza ucznia jest wyrywkowa i fragmentaryczna, nie potrafi dokonać interpretacji dzieła sztuki, trudności sprawiają mu niektóre zadania manualne, poprawnie wykonuje zadania przy pomocy nauczyciela, aktywność na lekcji jest sporadyczna. Zdarza się mu nie przygotować do zajęć plastycznych.

### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń wykazuje spore braki w wiadomościach objętych programem, wiedza ucznia jest wyrywkowa i fragmentaryczna. Uczeń jest bierny podczas zajęć lekcyjnych, ale jest w stanie przy znacznej pomocy nauczyciela wykonać proste zadania, wymagające zastosowania podstawowych umiejętności. Uczeń często zapomina materiałów, ale w przy pomocy potrafi nadrobić zaległości.

### **Ocena niedostateczna**

Uczeń nie opanował materiału przewidzianego w podstawie programowej na ocenę pozytywną. Luki w wiadomościach posiadanych przez ucznia są trudne do uzupełnienia. Uczeń notorycznie nie przygotowuje się do lekcji, nie rozumie i nie potrafi wykonać prostych zadań plastycznych nawet przy pomocy nauczyciela. Uczeń odznacza się brakiem systematyczności i chęci do nauki oraz biernością na lekcji.

