

Przedmiotowy System Oceniania Plastyka

1. O zasadach PSO nauczyciel informuje uczniów podczas pierwszych zajęć roku szkolnego.
2. PSO jest dostępny dla rodziców i uczniów.
3. Uczeń ma obowiązek aktywnie przygotowywać się do lekcji.
4. Jeden raz w ciągu semestru uczeń może zgłosić (przed lekcją): nie przygotowanie się do lekcji. Zaznaczone to będzie w dzienniku lekcyjnym minusami. Konsekwencjami każdego kolejnego nie przygotowania będzie ocena niedostateczna.
5. Rodzaje aktywności podlegające ocenianiu:
 - za wiedzę przedmiotową i jej rozumienie w zakresie wyznaczonym przez program nauczania.
 - za działalność plastyczną : bogactwo treści, pomysłowość, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, kształt), wrażliwość, estetyka prac, samodzielność, aktywność, zaangażowanie, przygotowanie do zajęć.
 - udział w pracach na rzecz szkoły i konkursach plastycznych.

Kryteria ocen z plastyki w klasach IV-VI

Na ocenę celującą uczeń:

- przejawia zdolności plastyczne
- jest zaangażowany emocjonalnie w proces twórczy
- prace twórcze cechuje oryginalność rozwiązań formalnych
- potrafi porządkować, analizować, przekształcać i interpretować otaczającą rzeczywistość
- jego wiedza o sztukach plastycznych wykracza poza program
- bierze udział w minimum 3 konkursach plastycznych pozaszkolnych w ciągu roku szkolnego

Na ocenę bardzo dobrą uczeń:

- aktywnie i chętnie uczestniczy w zajęciach
- wciąż wzbogaca doświadczenia z zakresu warsztatu plastycznego
- twórczo wykorzystuje wiedzę o formie plastycznej
- zauważa związki plastyki z innymi dziedzinami działalności ludzkiej- nauką, literaturą muzyką, techniką

- zauważa znaczenie symboliczne zawarte w sztuce i potrafi je wykorzystać we własnej ekspresji plastycznej
- potrafi scharakteryzować formę dzieła posługując się odpowiednimi pojęciami

Na ocenę dobrą uczeń:

- jest zawsze przygotowany do lekcji
- rozwija umiejętność wyrażania odczuć, chętnie podejmuje trud tworzenia
- zna elementy formy plastycznej i potrafi wykazać ich różnorodność
- świadomie stosuje formy plastyczne

Na ocenę dostateczną uczeń:

- stara się być przygotowany
- podejmuje trud przygotowania zadań
- tworzy rysunki, obrazy, kompozycje
- zna niektóre terminy i pojęcia związane z wiedzą o sztuce

Na ocenę dopuszczającą uczeń:

- rzadko przygotowuje się do lekcji
- musi być stymulowany przez nauczyciela
- posiada braki w opanowaniu minimum programowego

Na ocenę niedostateczną uczeń:

- nie opanował minimum programowego
- nie przygotowywał się do lekcji
- nie wykonał żadnej pracy plastycznej